



# ASTRA **Effekt**welt

Einzigartige CPL-Oberflächen mit dezenter Struktur | **2021/2022**

Effekt Weiß

Effekt Grau

Effekt Onyx

Effekt Eiche Stone

Effekt Eiche Nero

## Effektwelt – im Detail:



Im direkten Vergleich ist die Besonderheit der Effekt-Oberflächen gut zu sehen. Die feinen Strukturen geben der Effekt-Tür ihre unvergleichliche Wirkung ohne dabei aufdringlich zu sein. So geht modernes Türendesign – zurückhaltend aber mit „Effekt“!

### LICHTTECHT

ASTRA Oberflächen verändern im Vergleich zum Echtholz ihr Erscheinungsbild nur in sehr geringem Maß.



### LEICHTES REINIGEN

ASTRA Oberflächen sind leicht zu reinigen. Mit einem herkömmlichen Reinigungsmittel lassen sich Verschmutzungen schnell und einfach beseitigen.



### WASSERFEST

ASTRA Oberflächen werden weder von kochendem noch von kaltem Wasser angegriffen.



### HITZEFEST

ASTRA Oberflächen sind kurzfristig unempfindlich beim Kontakt mit heißen Gegenständen bis zu 120°C.



### KRATZFEST

ASTRA Oberflächen sind durch den mehrschichtigen Aufbau bei normalem Gebrauch kratzfest.



### UNEMPFINDLICH

ASTRA Oberflächen sind unempfindlich gegenüber Flecken aller Art wie z. B. Kaffee, Rotwein, Senf, Butter, Öl, Kugelschreiber, Essigsäure.



## Effektwelt – Stumpf:



Ausführung „stumpf“ mit Standard Schloss und Schließblech.



Ausführung „stumpf“ mit Magnetschloss. Geschlossen ohne sichtbares Schließblech.

ähnl.  
RAL 9016

**Trendfarbe Weiß**  
Abstimmung bis ins Detail!



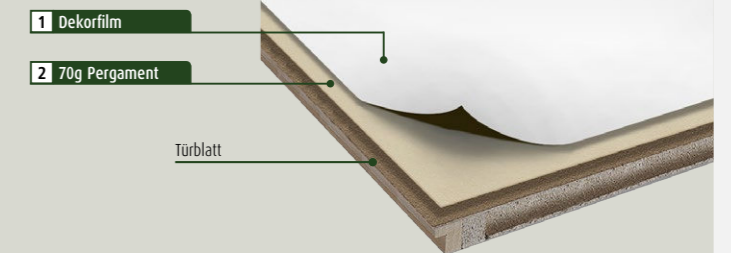
## Ein Farbton – viele Möglichkeiten

Nutzen Sie die Möglichkeit der Designabstimmung. Viele Ausstattungselemente eines Hauses werden in Verkehrsweiß RAL 9016 angeboten und bewusst eingesetzt. Die ASTRA Tür in Effekt weiß CPL oder Verkehrsweiß ähnl. RAL 9016 CPL ist hier die perfekte Ergänzung.

## ASTRA Effektwelt – moderne Kunststoffoberflächen mit positiven Alltagseigenschaften.

Die ASTRA CPL Oberflächen sind mehrschichtig aufgebaut. Sie bestehen aus mit härtbaren Harzen imprägnierten Papierbahnen. Mehrere Schichten aus Dekorpapier und Kraftpapier werden dazu unter hohem Druck und Wärme miteinander verpresst. Dadurch weist die Oberfläche eine hohe Abriebfestigkeit auf und hält einer hohen Stoßbeanspruchung stand. Moderne Drucktechnik für naturnahe Nachbildungen in Dekor und Struktur, sowie die hohe Qualität der eingesetzten Materialien sind überzeugende Argumente für ihren Einsatz. ASTRA-CPL Oberflächen sind ökologisch unbedenklich und beständig gegen alle haushaltsüblichen Lösemittel und Chemikalien.

### CPL – Oberflächenaufbau:

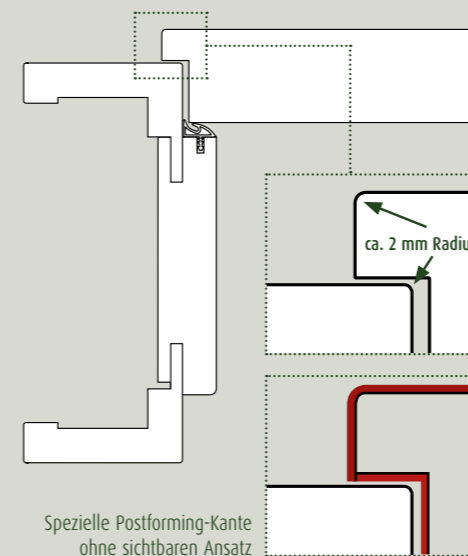


### EFFEKTWELT – Oberflächen mit dem „wow“ Effekt.

Mit ihrer außergewöhnlichen und dezenten Holzstruktur strahlen die Effektwelt-Oberflächen eine angenehme Atmosphäre mit besonderem Designanspruch aus. Das gilt für die Uni-Oberflächen genauso wie für die neuen Dekor Effekt-Eiche-Stone und -Nero. Dabei besitzen die Effektwelt-Türen alle positiven Eigenschaften moderner CPL-Oberflächen.



## ASTRA – Kantentechnik:



### Türblatt und Zarge mit smart<sup>2</sup>kante

Die einzigartige ASTRA Postforming-Technologie sorgt dafür, dass bei der Kantenbearbeitung keine Ansätze des CPL Materials sichtbar bleiben. Dies ist ein besonderer Vorteil der vielen optischen und haptischen Merkmale der ASTRA smart<sup>2</sup>kante.

- Spezielles Kantenverfahren für durchgehende Optik
- Alle „Effekt“-Oberflächen sind mit smart<sup>2</sup>kante lieferbar
- Perfekte haptische Eigenschaften
- Besonders elegante Optik
- Bewährte und ausgereifte ASTRA Qualität



### Effektwelt – Umweltbewusst:

Wir verwenden Papierbahnen und duroplastische Harze, die im täglichen Umgang für den Kontakt mit Lebensmitteln zugelassen sind. Die Lamine werden ohne Zusatz von halogen- und schwermetallhaltigen Stoffen hergestellt.



## EFFEKTWEISS

Die Oberfläche mit dem „wow“ Effekt.

Mit ihrer außergewöhnlichen und dezenten Holzstruktur strahlen die Effektwelt-Oberflächen eine angenehme Atmosphäre mit besonderem Designanspruch aus. Die unverwechselbare Schönheit offenbart sich oft erst auf den zweiten Blick, denn je nach Lichteinfall erleben Sie den Effekt mal stärker und mal weniger stark. Dabei besitzen die Effektwelt-Türen alle positiven Eigenschaften moderner CPL Oberflächen.







# EFFEKTWEISS



## Struktur in aufrecht oder quer!

Die optische Laufrichtung der Strukturoberflächen kreiert jeweils eine eigene Raumwirkung der Tür. Die klassische Längsrichtung gibt dem Türblatt die gewohnte Optik, während die Quer-Struktur auf dem Türblatt dem aktuellen Zeitgeist entspricht. Der ideal passende PlugIn-Drücker macht das Bild perfekt.



Modell Glatt | gefälzt mit smart<sup>+</sup>kante | Effekt Weiß CPL  
Zarge Effekt Weiß CPL mit smart<sup>+</sup>kante 60 mm



Modell Glatt | stumpf | Effekt Weiß quer CPL  
Zarge Effekt Weiß CPL mit smart<sup>+</sup>kante 60 mm



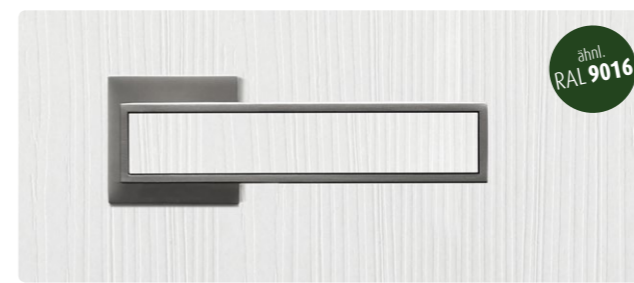
**Perfekte Kantenabstimmung:**  
Die leicht gerundete smart<sup>+</sup>kante an Türblatt und Zarge bei der gefälzten Ausführung.



**Detail:** Türblatt gefälzt optional mit 3-teiligen Bändern erhältlich

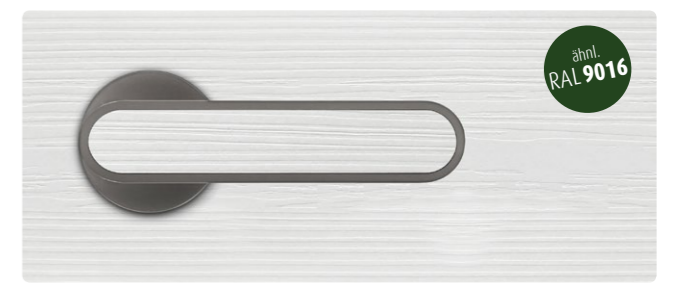
## Das kann nur ›PLUG IN‹

Immer passend zur Laufrichtung der Oberflächenstruktur der Tür ist auch das Inlay in den Drücker eingelegt.



ähnl.  
RAL 9016

Quadro ›Plug In‹ Effekt Weiß CPL



ähnl.  
RAL 9016

Arondi ›Plug In‹ Effekt Weiß quer CPL

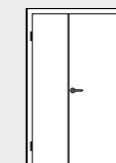
## Varianten



1-flügelig



2-flügelig



2-flügelig mit asymmetrisch geteilten Türflügeln.

Die gezeigten Modelle sind für alle Effektwelt-Oberflächen möglich. Für weitere Infos fragen Sie Ihren Fachhändler.



## EFFEKTGRAU

Trendfarbe Grau! Neutral aber besonders.

Klassische Farben wie Grau und Silber sind immer dann gefragt, wenn es um modernes Einrichten geht. Weiß in Kombination mit Schattierungen von Grau sind immer eine gute Wahl. Perfekt in Szene gesetzt, strahlen sie eine coole Eleganz aus. Das gilt auch für Türen mit der Effekt Grau Oberfläche. Die zurückhaltende Struktur gibt den Flächen das gewisse Etwas ohne sich in den Vordergrund zu drängen.







# EFFEKTGRAU



## Keine graue Maus.

Viele Variationsmöglichkeiten stehen zur Verfügung und passen sich optimal den Gegebenheiten an. Klassische Lichtausschnitte ermöglichen eine transparente Raumgestaltung. Unsere verschiedenen Verglasungen, Seitenteile oder Oberlichter, lassen keine Gestaltungswünsche offen.



Modell Glatt | stumpf | Effekt Grau CPL  
Lichtausschnitt LA 115 | Verglasung „Float hell“  
Zarge Effekt Grau CPL mit smart<sup>2</sup>kante 60 mm



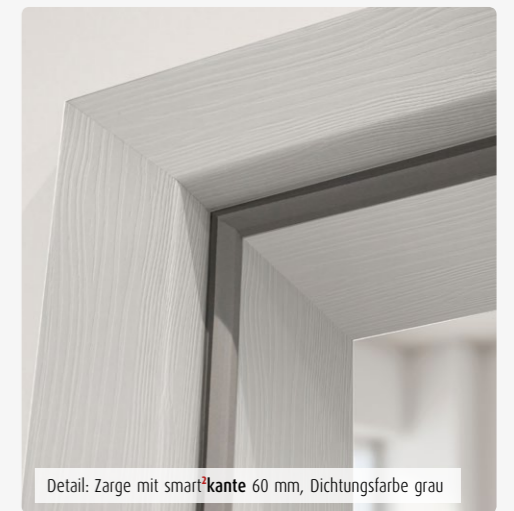
Modell Glatt | stumpf | Effekt Grau quer CPL  
Zarge Effekt Grau CPL mit smart<sup>2</sup>kante 60 mm



Modell Glatt | gefälzt | Effekt Grau quer CPL | Zarge Effekt Grau CPL mit Seitenteil und Verglasung Satinato



Detail: Türblatt gefälzt mit dem perfekt abgestimmten -Quadro Plug In- Drücker in Edelstahl-Optik mit eingelegtem Inlay

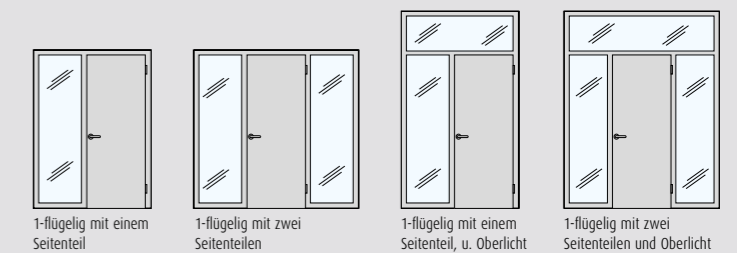


Detail: Zarge mit smart<sup>2</sup>kante 60 mm, Dichtungsfarbe grau

### Geschosshoch



### Seitenteile



Die gezeigten geschosshohen Modelle oder Seitenteile sind für alle Effektwelt-Oberflächen möglich. Für weitere Infos und Verglasungen fragen Sie Ihren Fachhändler.



## EFFEKTONYX

Elegant und edel.

Für alle, die den Kontrast lieben. Auch der dunkelste Farbton aus der Effektwelt überzeugt mit eleganter Anmutung, denn hier entwickelt die Struktur auf dem dunklen Grundton ein spannendes Farbspiel. Effekt Onyx passt harmonisch zu allen Einrichtungsstilen – von klassisch elegant bis modern-puristisch. Dabei verströmen dunkle Farbtöne immer eine besondere Atmosphäre und eine unvergleichliche Gemütlichkeit. Ein weiteres Beispiel dafür, dass es nicht immer „weiß“ sein muss.







## Die Designoberfläche für Anspruchsvolle.

Denn wer bei seinen Türen in Sachen Qualität und Langlebigkeit keine Kompromisse macht, macht sie auch nicht beim Design. Mit diesen individuellen Oberflächen verleihen Sie Ihrem Raum ein neuartiges Wohngefühl.



Modell Glatt | stumpf | Effekt Onyx CPL  
Zarge Effekt Onyx CPL mit smart<sup>2</sup>kante 60 mm



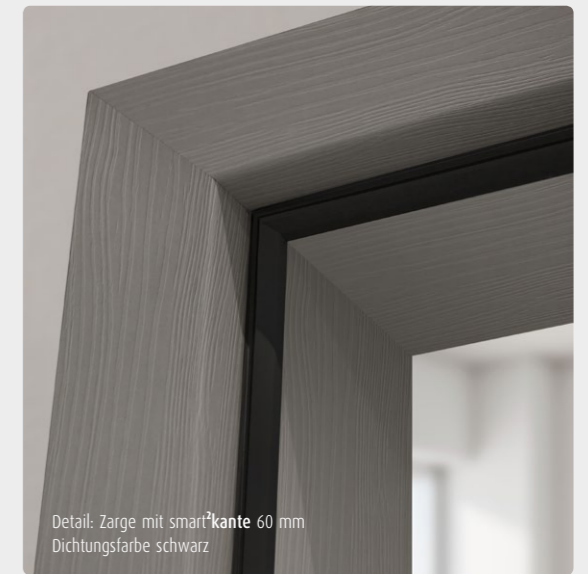
Modell Glatt | stumpf | Effekt Onyx quer CPL  
Lichtausschnitt LA 110 | Verglasung „Float grau“  
Zarge Effekt Onyx CPL mit smart<sup>2</sup>kante 60 mm



Modell Glatt | Schiebetürblatt Effekt Onyx quer CPL  
Schiebesystem Tvin 2.0 - Anthrazit ai703 Finish | Griffstange G700 ähnl. Edelstahl matt

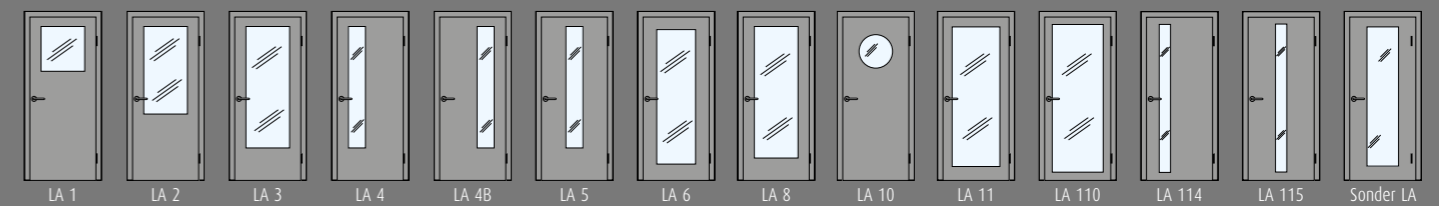


Detail: Türblatt mit Verglasung, stumpf einschlagend  
Zarge wandflächenbündig



Detail: Zarge mit smart<sup>2</sup>kante 60 mm  
Dichtungsfarbe schwarz

### Lichtausschnitte



Die gezeigten Lichtausschnitte sind für alle Effektwelt-Oberflächen möglich. Für weitere Infos und Verglasungen fragen Sie Ihren Fachhändler.



## EFFEKTEICHE STONE

Viele Details – perfekt miteinander kombiniert – ergeben ein stimmiges Gesamtbild. Stumpf einschlagende Türen mit der Oberfläche in Queroptik und den dazu passenden Arondi »Plug In« Drückern sind ein optisches Highlight in jedem Wohnambiente.







# EFFEKTEICHE STONE



## Harmonisch und individuell

Die Effekt-Oberfläche mit ihrer besonderen Struktur und dem matten Oberflächenfinish verleiht dieser Holzoptik ein unverwechselbares Aussehen. Es ist die Kombination aus der vertrauten Holzoptik und der modernen Oberflächentechnologie, das die Effekt Eiche Stone so einzigartig macht.



Modell Glatt | gefälzt mit smart<sup>®</sup>kante | Effekt Eiche Stone CPL  
Zarge smart<sup>®</sup>kante 60 mm | Drücker ›Elisse Black◀



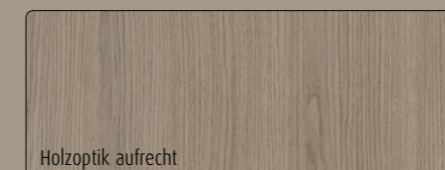
Modell Glatt | stumpf | Effekt Eiche Stone quer CPL  
Lichtausschnitt LA 114 | Verglasung „Float hell“  
Zarge smart<sup>®</sup>kante 60 mm | Drücker ›Arondi Plug In◀



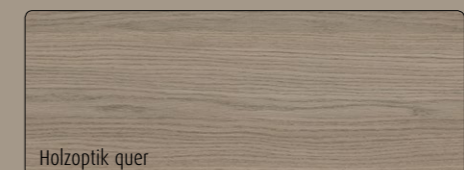
Modell Glatt | stumpf | Effekt Eiche Stone quer CPL (vorn), mit Lichtausschnitt LA 110, Verglasung „Float grau“ (hinten) | Zarge smart<sup>®</sup>kante 60 mm

## Holzoptik in aufrecht oder quer!

Die optische Laufrichtung der Oberflächen kreiert jeweils eine eigene Raumwirkung der Tür. Die klassische Längsrichtung gibt dem Türblatt die gewohnte Optik, während die Quer-Struktur auf dem Türblatt dem aktuellen Zeitgeist entspricht.



Holzoptik aufrecht

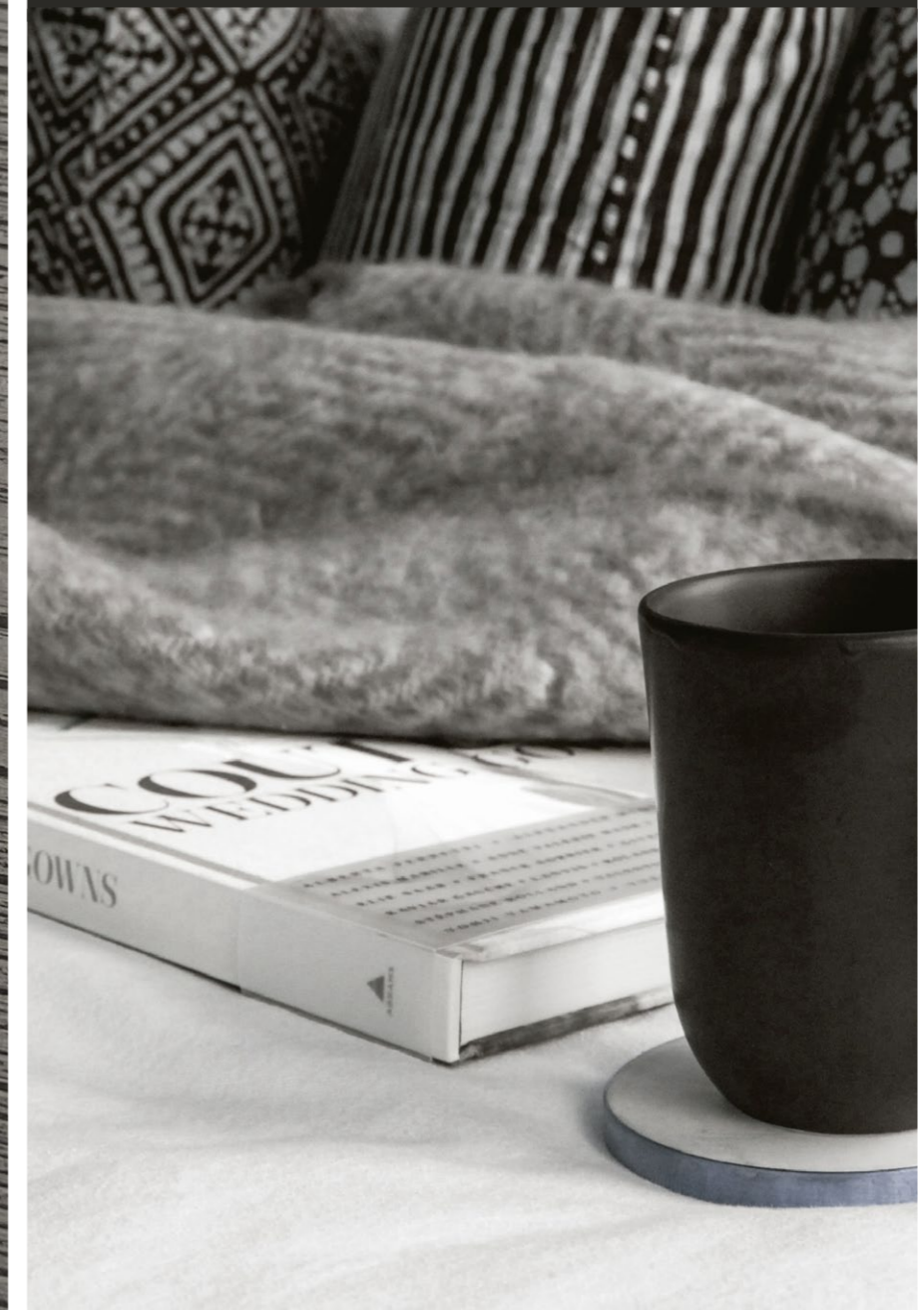


Holzoptik quer



## EFFEKTEICHE NERO

Auch die **Effekt-Eiche Oberflächen** besitzen die faszinierende „Effekt“ Struktur und verleihen der Tür eine optische und haptische Finesse, wie sie nur bei ASTRA Effektwelt Oberflächen zu finden ist!







# EFFEKTEICHE NERO



## Charakterstark und elegant.

Der dunkle, fast schwarze Farbton mit der bekannten Eiche-Struktur, ist die moderne Interpretation eines klassischen Oberflächendesigns. Die bestechende Eleganz dieser hochaktuellen CPL-Oberfläche wird sie begeistern. Das Türblatt ist mit aufrechter oder der modernen Quer-Optik zu haben.



Modell Glatt | gefälzt mit smart<sup>2</sup>kante  
Effekt Eiche Nero CPL | Zarge smart<sup>2</sup>kante 60 mm



Modell Glatt | stumpf | Effekt Eiche Nero quer CPL  
Lichtausschnitt LA 115 | Verglasung „Float hell“  
Zarge smart<sup>2</sup>kante 60 mm



Modell Glatt | Effekt Eiche Nero quer CPL | Schiebesystem Tvin 2.0 ähnl. Edelstahl matt | Griffmuschel eckig

## Schiebesystem Tvin 2.0 | Oberflächen



Quartz Sand Finish



Sepia Bronze Finish



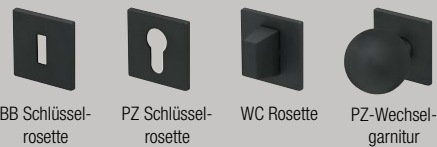
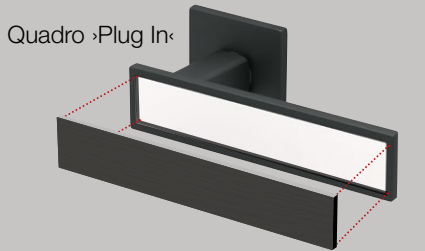
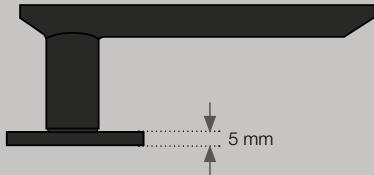
Anthrazit ai703 Finish



## Quadro ›Plug In‹



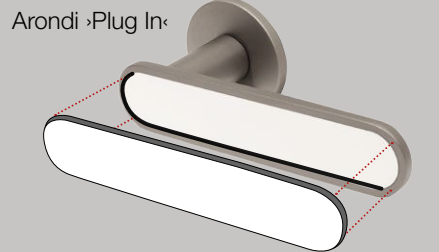
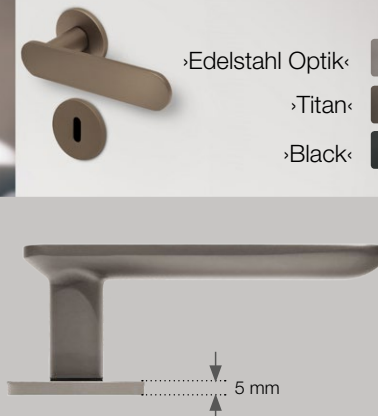
- ›Edelstahl Optik‹
- ›Titan‹
- ›Black‹



## Arondi ›Plug In‹



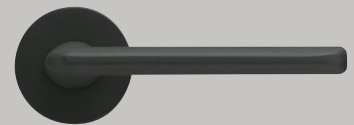
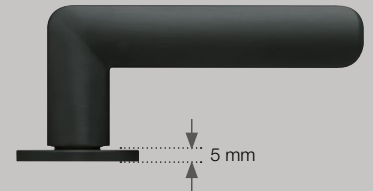
- ›Edelstahl Optik‹
- ›Titan‹
- ›Black‹



## Ellisse



- ›Edelstahl Optik‹
- ›Black‹



**GRAUTHOFF** Türengruppe GmbH  
Standort Mastholte

Brandstraße 71-79  
33397 Rietberg

fon +49 (0) 2944 . 803-0  
fax +49 (0) 2944 . 803-29  
info@grauthoff.com

**GRAUTHOFF** Türengruppe GmbH  
Standort Güsten

Astra Straße 1-8  
39439 Güsten

fon +49 (0) 39262 . 84-0  
fax +49 (0) 39262 . 219  
info@grauthoff.com